

ESPAÑOLA DE
SEES ESTUDIOS
XVIII
DEL SIGLO XVIII
SOCIEDAD

**VII Congreso Internacional
de la Sociedad Española de
Estudios del Siglo XVIII**

19 - 21
octubre 2022



**Ilustración,
centro y periferia**

Programa

Sede del Congreso: Edificio de Filología, planta 0, Facultad de Humanidades, Campus de Guajara

AULA 1 = B0-01

AULA 2 = Sala de Audiovisuales

AULA 3 = Laboratorio de Fonética

Las comunicaciones tendrán una duración de 15 min, seguidas de 5 minutos para responder a las preguntas del público asistente



MIÉRCOLES 19 DE OCTUBRE

9.00 Inauguración

9.30-10.30 I Conferencia Plenaria (Aula 2)

LUIS PERDICES DE BLAS & JOSÉ LUIS RAMOS GOROSTIZA (Universidad Complutense de Madrid)

La conciencia del atraso socioeconómico: la mirada de los viajeros españoles hacia Europa y América en el siglo XVIII

Presenta: Jesús Astigarraga

10.30-11.00 Pausa café

11.00-13.10 AULA 1

Mesa GÉNERO

Modera: Marta García-Alonso

11.00 ARAUZ MERCADO, DIANA (Universidad Autónoma de Zacatecas)

En búsqueda de la felicidad. Una revisión de las propuestas de Madame de Staël

11.20 GUINOT FERRI, LAURA (Universidad de Valencia)

Lectura y género entre España y Francia. Una reflexión a partir de la *Década epistolar sobre el estado de las letras en Francia* (1780), del duque de Almodóvar

11.40 GARCÍA MOSCARDÓ, ESTER (Universidad de Valencia)
La piel del otro. Raza, género y sensibilidad en los márgenes de la Ilustración tardía

12.00-12.10 Pausa

12.10 GARCÍA-ALONSO, MARTA (UNED)
Feijoo y Poullain de la Barre: la Biblia y la igualdad de las mujeres

Modera: Catherine M. Jaffe

12.30 TAUSIET, MARÍA (Universidad de Valencia)
«No sé si el Papa es hombre o mujer»: género e Ilustración en la obra de un antipapista español

12.50 JAFFE, CATHERINE M. (Texas State University)
Centro, periferia y género en el México colonial: *La quijotita y su prima* (1818-1819) de José Joaquín Fernández de Lizardi

11.00-13.10 AULA 2

Mesa LIBROS

Modera: Inmaculada Arias de Saavedra Alías

11.00 CRUZ MODESTI, HÉLÈNE (Universidad de La Laguna)
«*La Henriade* de Voltaire traducida para España en verso castellano». La versión de Viera y Clavijo (1800)

11.20 LÓPEZ SOUTO, NOELIA (Universidad de Salamanca)
Recorrido editorial de las poesías de José Iglesias de la Casa: el salto internacional desde la periferia española

11.40 ARIAS DE SAAVEDRA ALÍAS, INMACULADA (Universidad de Granada)
Presencia de libros y autores italianos en algunas bibliotecas privadas españolas del siglo XVIII

12.00-12.10 Pausa

Modera: John Stone

12.10 LORENZO ÁLVAREZ, ELENA DE (Universidad de Oviedo)
La censura de la narrativa inglesa en la España del siglo XVIII (1769-1810)

- 12.30** LASA ÁLVAREZ, M^a BEGOÑA (Universidad de La Coruña)
Espacios de la periferia británica en las traducciones de novelas de Elizabeth Helme publicadas en España
- 12.50** STONE, JOHN (Universidad de Barcelona)
Textos «canónicos» en colecciones periféricas: la diáspora británica católica en la España ilustrada

11.00-13.10 AULA 3

Mesa CIENCIAS Y MEDICINA

Modera: Justo Hernández

- 11.00** MENUDO, JOSÉ M. (Universidad Pablo de Olavide)
La conciencia de periferia científica: españoles en la Académie des Sciences de París (1776-1791)
- 11.20** LAURSEN, JOHN CHRISTIAN (University of California-Riverside)
Feijoo, la medicina y el escepticismo
- 11.40** PEREGRÍN PIZARRO, JAIME (Universidad Complutense de Madrid)
Los desastres naturales de la Ilustración. El debate científico español en torno al Terremoto de 1755: geólogos y hombres de ciencia

12.00-12.10 Pausa

Modera: Armando Menéndez Viso

- 12.10** GARCÍA SÁNCHEZ, ROBERTO (Universidad de La Laguna)
Perspectiva actual de la melancolía en el siglo XVIII
- 12.30** ZAZO JIMÉNEZ, EDUARDO (Universidad Autónoma de Madrid)
Antropología de la superstición en Feijoo
- 12.50** MENÉNDEZ VISO, ARMANDO (Universidad de Oviedo)
La fuerza centrípeta de las ciencias en la obra de Feijoo



16.00-17.00 AULA 1

Mesa SOCIABILIDAD

Modera: Francisco Precioso Izquierdo

- 16.00** BELLO HERNÁNDEZ, IRENE (Universidad de La Laguna)
La cortesía en Canarias en el siglo XVIII. Formas de tratamiento en un corpus de cartas
- 16.20** MARRERO MARRERO, M^a DEL CARMEN (Universidad de La Laguna)
El vínculo español con el francés: ilustrados/-as españoles/-as de centro y periferia
- 16.40** GUTIÉRREZ DE ARMAS, JUDIT & PRECIOSO IZQUIERDO, FRANCISCO (Universidad de La Laguna / Universidad de Murcia)
Trazas de la crítica nobiliaria en un noble heterodoxo: en torno a los escritos de don Cristóbal del Hoyo y Solórzano

16.00-16.40 AULA 2

Mesa AMÉRICA

Modera: Miguel Ángel Lama

- 16.00** FERNÁNDEZ ABRIL, MARÍA (Universidad de Oviedo)
América ante el Consejo de Indias: los expedientes de impresión de libros gestionados por la Secretaría del Perú (1763-1815)
- 16.20** URIBE, RICARDO (Freie Universität Berlin)
El sonido del tiempo universal. La reforma del toque de campanas de 1792: desde La Habana a la metrópoli y de vuelta a los reinos de ultramar

16.00-16.40 AULA 3

Mesa ARTE Y URBANISMO

Modera: Daniel Crespo Delgado

- 16.00** GARCÍA LÓPEZ, DAVID (Universidad de Murcia)
La circulación de ideas para creación de la historiografía artística en la España de la Ilustración: el *Diccionario* de Ceán Bermúdez
- 16.20** CRESPO DELGADO, DANIEL (Universidad Complutense de Madrid)
Construir un centro. Los relatos de la ingeniería y las bellas artes en la Ilustración española

17.00-17.30 Pausa café

17.30-18.30 II Conferencia Plenaria (Aula 2)

JUAN CALATRAVA (Universidad de Granada)

Centro y periferia en la arquitectura de las Luces

Presenta: Daniel Crespo

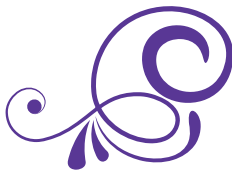
18.45-19.15 Traslado en autobús desde el Campus de Guajara al Puerto de la Cruz (Lago Martiánez: Sala Andrómeda)

19.15-20.00 Homenaje a Inmaculada Urzainqui Miqueleiz.

Participan: Marco Antonio González Mesa (alcalde del Puerto de la Cruz), Fernando Durán López (presidente de la SEESXVIII), Elena de Lorenzo Álvarez (directora del Instituto Feijoo de Estudios del Siglo XVIII), Joaquín Álvarez Barrientos (CSIC) e Inmaculada Urzainqui Miqueleiz

20.00-22.30 Cóctel de bienvenida

22.30-23:00 Regreso en autobús a La Laguna y a Santa Cruz de Tenerife



9.00-10.00 III Conferencia Plenaria (Aula 2)

ISAAC DONOSO (Universidad de Alicante)

Filipinas y el universalismo de la Ilustración hispánica

Presenta: Joaquín Álvarez Barrientos

10.00-10.30 Pausa café

10.30-11.10 AULA 1

Mesa TEATRO Y MÚSICA

Modera: Germán Labrador López de Azcona

10.30 ESCALANTE VARONA, ALBERTO (Universidad de La Rioja)

Manuel Fermín de Laviano y la «hora navarra»: un autor español entre el centro y la periferia del canon literario en la Villa y Corte

10.50 LABRADOR LÓPEZ DE AZCONA, GERMÁN (Universidad Autónoma de Madrid)

La idea de Madrid como centro en las tonadillas de Luis Misón (1727-1766)

11.10-12.00 Pausa

10.30-11.50 AULA 2

Mesa LITERATURA

Modera: Rodrigo Olay Valdés

10.30 MARTÍNEZ TORRES, CRISTINA ROSARIO (Université de Genève)

Lecturas helvéticas: Cándido María Trigueros y los escritores dieciochescos suizos

10.50 GALVÁN GONZÁLEZ, VICTORIA (Casa Museo Pérez Galdós)

La dialéctica centro/periferia en Viera y Clavijo

11.10 PABLO-NÚÑEZ, LUIS (Universidad de Granada)

La primera traducción al español de los viajes de James Cook

11.30 OLAY VALDÉS, RODRIGO (Universidad de Oviedo)

Censura institucional en la construcción retórica de Felipe V: el concurso de elocuencia de la RAE de 1778

11.50-12.00 Pausa

10.30-11.50 AULA 3

Mesa PRENSA Y ALMANAQUES

Modera: Fernando Durán López

10.30 PÉREZ SANCHO, ÁLVARO BENEDICTO (Universidad de Santiago de Compostela)

De centros y periferias. La geografía político-administrativa en los sistemas y procesos informativos durante el fin del Antiguo Régimen en el noroeste peninsular

10.50 CANTOS CASENAVE, MARIETA (Universidad de Cádiz)

Anhelos cortesanos desde la periferia. Los casos de Pedro Gatell y Pastor Pérez Santesteban

11.10 LORA MÁRQUEZ, CLAUDIA (Universidad de Cádiz)

Centro y periferia en los almanques literarios del sur de Europa

11.30 DURÁN LÓPEZ, FERNANDO (Universidad de Cádiz)

Tiempo, territorio, ciencia y sociedad: marginalidades de los almanques astrológicos del siglo XVIII

11.50-12.00 *Pausa*

12.00-13.00 AULA 1

Mesa POLÍTICA

Modera: Miguel Luis López-Guadalupe Muñoz

12.00 CHINCHILLA GALARZO, AINOA (Universidad Complutense de Madrid)

La monarquía española y su posición periférica en el enfrentamiento entre Francia y Gran Bretaña a finales del siglo XVIII

12.20 GARCÍA GONZÁLEZ, VÍCTOR (Universidad de Málaga)

Un «Gibraltar» español en Italia: el presidio de Porto Longone en la estrategia mediterránea de Felipe V (1715-1736)

12.40 LÓPEZ-GUADALUPE MUÑOZ, Miguel Luis (Universidad de Granada)

Ebullición cofrade en Granada en vísperas del Expediente General de Cofradías

12.00-12.40 AULA 2

Mesa ECONOMÍA

Modera: Javier Usoz Otal

12.00 ASTIGARRAGA, JESÚS (Universidad de Zaragoza)

La Ilustración española en sus múltiples centros: los manuales de comerciantes (1699-1800)

12.20 USOZ OTAL, JAVIER (Universidad de Zaragoza)

Economía y descentralización en la Ilustración española: consideraciones sobre el caso aragonés



16.00-16.40 AULA 1

Mesa CIUDAD Y TERRITORIO

Modera: Beate Möller

16.00 KOUADIO, DJOKO LUIS (Université Félix Houphouët-Boigny)

Una escritura a doble perspectiva en las fábulas de Samaniego: del rechazo de la vida urbana al elogio del campo

16.20 MÖLLER, BEATE (Universität Kassel)

Entre el centro y la periferia: representaciones de las provincias en la literatura española del siglo XVIII

16.00-16.40 AULA 2

Mesa PENSAMIENTO

Modera: Íñigo Sánchez Llama

16.00 MACSOTAY, TOMAS (Universitat Pompeu Fabra)

El viraje de Epicuro: aperturas y censuras al nuevo materialismo

16.20 SÁNCHEZ LLAMA, ÍÑIGO (Purdue University)

Centro y periferia en la articulación de la modernidad al hispánico modo durante el XVIII

16.00-16.40 AULA 3

Mesa IMAGINARIOS Y SIMBOLOGÍA

Modera: Máximo García Fernández

16.00 LOYOLA LÓPEZ, DAVID (Universidad de La Laguna)

La patria en la distancia: la imagen de España desde el destierro (1767-1829)

16.20 GARCÍA FERNÁNDEZ, MÁXIMO (Universidad de Valladolid)

Civilización popular, cultura material y objetos simbólicos: capital y provincias en el siglo XVIII

16.40-17.00 *Pausa café*

17.00-18.00 Asamblea y entrega de Premios SEESXVIII 2022 (Aula de Audiovisuales)

19.30-20.00 Traslado en autobús desde el Campus de Guajara al Restaurante La Gañanía

20.00-22.30 Cena de gala

22.30-23.00 Regreso en autobús a La Laguna y a Santa Cruz de Tenerife



9.00-10.00 IV Conferencia Plenaria (Aula 2)

PEDRO ÁLVAREZ DE MIRANDA (Universidad Autónoma de Madrid, Real Academia Española)

Mapa lingüístico del XVIII español

Presenta: Dolores Corbella Díaz

10.00-10.30 Pausa café

10.30-11.30 AULA 1

Mesa VIAJES Y CARTOGRAFÍA

Modera: Émilie Cadez Ortola

10.30 MANFRÈ, VALERIA (Universidad Complutense de Madrid)

Leyendo la cartografía de la Europa mediterránea: los libros ilustrados del príncipe Eugenio de Saboya

10.50 BOLUFER PERUGA, MÓNICA (Universidad de Valencia)

Amores meridionales: la construcción simbólica de periferias en la literatura de viajes del siglo XVIII

11.10 CADEZ ORTOLA, ÉMILIE (Université de Toulouse 2 Jean Jaurès)

Escribir desde los confines americanos: el caso de fray Juan Agustín Morfi

11.30-12.00 Pausa

10.30-11.50 AULA 2

Mesa INSTITUCIONES

Modera: M^a Dolores Gimeno Puyol

10.30 GUERRERO CANO, MARÍA MAGDALENA (Universidad de Granada)

El Hospicio de la Santa Caridad de Cádiz como modelo para los Hospicios americanos (siglo XVIII)

10.50 MARTÍN-VALDEPEÑAS YAGÜE, ELISA

«Favorece instruyendo»: la Sociedad Económica de Amigos del País de la villa de Aguilar de la Frontera

11.10 HERNÁNDEZ, JUSTO (Universidad de La Laguna)

Los caballeritos de Azkoitia

11.30 GIMENO PUYOL, M^a DOLORES (Universitat Rovira i Virgili)
La Real Sociedad Económica de Amigos del País de Tarragona,
«a imitación de otros pueblos del Reino»

11.50-12.00 *Pausa*

12.00-12.45 V Conferencia Plenaria (Aula 2)

INMACULADA PERDOMO (Universidad de La Laguna)

Ciencia y técnica en la Ilustración canaria: María de Betancourt y Molina

Presenta: Rafael Padrón

12.45-13.00 Clausura del Congreso

13.00-17.30 Excursión al Teide y almuerzo en el Parador Nacional (opcional)





VII CONGRESO INTERNACIONAL
SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ESTUDIOS DEL SIGLO XVIII

Organización

Universidad de La Laguna
Sociedad Española de Estudios del Siglo XVIII



Universidad
de La Laguna

ESPAÑOLA DE
ESTUDIOS
SOCIEDAD **SEES**
XVIII
DEL SIGLO XVIII

Patrocinadores

Vicerrectorado de Investigación ULL
Vicerrectorado de Cultura
Facultad de Humanidades – Sección de Filología
Departamento de Filología Clásica, Francesa, Árabe y Románica
Departamento de Filología Española
Cabildo de Tenerife
Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna
Ayuntamiento de Puerto de la Cruz
Gobierno de Canarias





VII CONGRESO INTERNACIONAL
SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ESTUDIOS DEL SIGLO XVIII

